

**Escuela:** Crook County High School

**Título del Curso:** Escritura creativa

**Nombre del Instructor:** Rebekah Picard

**Teléfono de Contacto:** 541-416-6900 ext 3153

**Dirección de Correo Electrónico:** [rebekah.picard@crookcounty.k12.or.us](mailto:rebekah.picard@crookcounty.k12.or.us)

**Descripción del curso:**

¡Bienvenido a Creative Writing! Este curso es una práctica y estudio en profundidad de poesía, narrativa personal y ficción corta. Aprenderá a diseccionar literatura para comprender mejor sus aspectos necesarios, al tiempo que incorpora estos elementos en su propia escritura. El objetivo de este curso es que usted promueva su propio crecimiento personal como escritor y tenga una base sólida con la cual ver la literatura.

**Escritura**

Utilice el proceso de escritura: pre-escritura, redacción, revisión, edición y publicación.

**Materiales Necesarios:** Cuaderno para la entrada diaria del diario / Papel rayado para actividades de escritura / Utensilios de escritura y Chromebooks

**Textos / Literatura Cubierta en Clase:** No hay ningún libro de texto para esta clase, sin embargo, cubriremos múltiples trabajos según sea necesario para complementar, iluminar e inspirar el conocimiento del estudiante y creatividad en cada género.

Las selecciones incluirán, entre otras:

Selecciones de [poetryoutloud.org](http://poetryoutloud.org) y [torchesnpitchforks.com](http://torchesnpitchforks.com).

“Story of an Hour” Kate Chopin

“The Lottery” by Shirley Jackson,

“Two Kinds” by Amy Tan,

“The Cask of Amontillado” by Edgar Allen Poe,

“Hills Like White Elephants” by Earnest Hemingway,

“For Esme with Love and Squalor” J.D. Salinger

Other selections will be taken from the Twelfth grade literature text

**Películas**

*Freedom Writers*

*Batman Begins*

**POLÍTICA DE CALIFICACIÓN**

A 90-100%

B 80-89%

C 70-79%

D 60-69%

F por debajo del 60%

**Trabajo en Clase / Asignaciones de Escritura = 100%**

Trabajo diario y habilidades que refuerzan el éxito tanto en las Evaluaciones como en el desempeño futuro del lugar de trabajo, tales como: Asistencia, Esfuerzo / Participación, Oportunidad para las Asignaciones y Evaluaciones

**Notificación del Derecho a Objetar el Uso de Materiales**

Cualquier residente del distrito puede plantear objeciones a los materiales de instrucción utilizados en el programa educativo del distrito a pesar del hecho de que las personas que seleccionaron dichos materiales estaban debidamente calificadas para hacer la sección y siguieron el procedimiento adecuado y observaron los criterios para seleccionar tal material.

El primer paso para expresar objeciones es consultar con el maestro de la clase o el personal de la biblioteca y presentar una breve queja por escrito. El miembro del personal que reciba una queja con respecto a los materiales de instrucción deberá tratar de resolver el problema de manera informal a través de la discusión de la asignación original o la oportunidad de una asignación alternativa.

Si no está satisfecho con la explicación inicial o una asignación alternativa, la persona que plantea las preguntas se reunirá con un administrador del edificio que, si no puede resolver la queja, proporcionará un formulario de Solicitud de reconsideración que se entregará al superintendente para que tome medidas.

### **Comportamiento para el Éxito:**

Venga preparado para aprender y contribuir a un ambiente positivo en el salón de clase.

Asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje. Muestre respeto por el ambiente de aprendizaje, a usted mismo, otros estudiantes y los maestros y miembros del personal. Siga las reglas y pautas de comportamiento en el manual del estudiante. Llegar a tiempo

### **Plan de Disciplina en el Salón de clases:**

Primera ofensa: advertencia verbal. Segunda ofensa: contacto con los padres.

Tercera ofensa o Primera infracción severa de las reglas: referencia a la oficina, conferencia con los padres, suspensión o expulsión de la clase.

### **Pase para el Baño**

Tengo un pase para estudiantes. Solo se permite un estudiante a la vez. No se permite usar pases en los primeros o últimos diez minutos de clase. Además, los estudiantes que abusen del pase de pasillo serán advertidos primero y luego se les revocarán los privilegios de pase en mi clase por el resto del semestre.

### **Hacer Trampa:**

Hacer trampa o plagio de cualquier tipo es una referencia importante

**Política de Dispositivos Electrónicos:** los estudiantes deben mantener su teléfono celular (ipod, etc.) guardado (no visible) y silenciado o apagado. Los teléfonos celulares no deben usarse en clase para las comunicaciones a través de mensajes de texto, llamadas telefónicas o redes sociales.

\*\* Primera ofensa: el nombre del estudiante se escribirá y se enviará a la administración para una acción disciplinaria (generalmente una detención durante el almuerzo por la primera ofensa y cualquier violación adicional incurrirá en consecuencias adicionales).

**\*\* Padres, por favor no llamen ni manden mensajes de texto a su hijo durante la clase. Si hay una emergencia, por favor llame a la escuela directamente.**

### **Películas**

El plan de estudios de inglés incluye ver películas clasificadas, G, PG y PG-13. A menos que se notifique lo contrario, se supone que se otorga permiso para que su estudiante vea películas con estas calificaciones.

### **Películas**

*Freedom Writers*

*Batman Begins*

---

**Nombre del Estudiante Impreso / Firma del Estudiante / Fecha**

---

**Nombre del Padre Impreso / Firma del Padre / Fecha**